

シゲルくん通信

建物超寿命化支援企業の
株式会社シゲル・コーポレーションが
毎月発行する瓦版です

NEO

★当社が協賛するBSNラジオ番組『石塚かおりのBrand new day』内にて
内容リフレッシュして、引き続き当社ラジオCMオンエア中!(毎週火曜日7:15~8:54内)

★BSN TV朝の情報・報道番組『THE TIME』内にて
当社お天気フィルターTVCMをリニューアルして放映中!(毎週月曜日6時30分頃)

毎月掲載しておりました
ことだま千絵子さんの
「ことだま」作品は、当社
ホームページにお引越し
しました。
新着情報で作品を掲載中♪



皆様、明けましておめでとうございます。
【建物超寿命化支援企業】株式会社シゲル・コーポレーション社長の増村文武
です。

巳年の2025年がいよいよスタートいたしました。当社にとっても本年は、
創業60周年を迎える節目の年です。

気象の激甚化やカーボンニュートラルニーズの高まり等様々な変化の中で、
当社に課せられた社会的使命は益々大きくなっていることを社員一同心に置き、
100年企業を目指して本年も邁進してまいります。

どうぞ、宜しくお願い申し上げます。

I. シゲル文英会主催 安全祈願祭・賀詞交換会開催



1月6日(月)ホテルイタリア軒にて、シゲル文英会の会員協力会社様、メー
カー・ディーラー賛助会員様、当社社員合同の安全祈願祭、賀詞交換会を開催
し、年初めにさらなる相互結束を誓いました。(出席者約80名)

今月のトピックス

- I. シゲル文英会主催
安全祈願祭・賀詞交換会開催
- II. 役員による新年の抱負
- III. 幹部による新年の抱負

II. 役員による新年の抱負



今年の抱負は

「感謝・感動・感激・笑顔」です。

本年は、特にこの4つの言葉をいつも心に置いて行動することで、
福の神様がたくさん舞い降りてくるように精進してまいります。

(代表取締役 社長 増村 文武)



今年の抱負は

「日々是新(ひびこれあらた)

日々是好日(ひびこれこうじつ)」です。

毎日が新しい気持ちで迎え、笑顔で明るい門出でありますよう願います。

(代表取締役 会長 高橋 英樹)



今年の抱負は「病気やケガなく健康でいること」です。

Fortunately, I was able to get through last year without any serious illness
or injury.

This year, I'm going to review my lifestyle habits.

I'm going to improve my physical condition through diet and exercise.

(常務取締役 高橋 剛)

荻昌弘さんを愛してやまない 俺ちゃんのシネマコラム

連載第80回 今月のテーマ『 子役の名演技が光る! 』



★毎月掲載している挿絵はこちらからもどうぞ。



★今月のイラスト
『 お正月に飾る赤い実の縁起木
南天 描いてみました♪ 』

自称、シゲル・コーポレーション内で一番の映画好き、増村文武です。

2025年も期待の新作公開が目白押しのように、今からとても楽しみです♪ 私的には3月日本公開予定、ニコラス・ケイジが初めて最後であろうシリアルキラーを演じるスリラー話題作『**ロングレックス**』に大注目、同ジャンルとしては昨年先行公開された全米興行にて異例の大ヒットとなり、映画評では”『**羊たちの沈黙**』

以来の出色の出来栄え”、“この10年で一番怖い映画”などのふれこみもあまった中で、とにかく抜き込んで気になる1本です👉

ひるがえって、目下とても心を痛めておるところは、映画の都ハリウッド近郊での大規模な山家事です 製作予定映画の完成にも影響必至のようですが、とにかく一刻も早期の完全鎮火をお祈りいたします

さて、当コラムも新旧映画とりまぜて、引き続きテーマに沿っての独断偏見的選りすぐりの3本を御紹介してまいりますので、どうぞ、本年もよろしくお願いたします 新年一発目、連載第80回目となる今月のテーマは、『**子役の名演技が光る!**』といたしました👉

純真無垢な心を最大の武器に、我々の心根に入り込む名演技を見せる子役の活躍を描いたコアな3本を御紹介👉

📺 No.235 『イノセンツ (2021年 ノルウェー、デンマーク、フィンランド、スウェーデン合作映画) 』

北欧らしい独特の空気感や雰囲気を楽しめるスピリチュアル・スリラー👉 話の軸となる4人の子役がそれぞれの個性的な役回りを見事に演じ、エモーショナルな深い演技で魅せてくれます👉 自閉症の姉アナを持つ主人公の少女イダ ある町の集合住宅に家族と引っ越してきた彼女は、ここでベンという名の男の子と友達になりますが、彼は物体を念力で移動させる超能力を持っていることをイダに明かします👉 その後同じ集合住宅に住むアイシャとも友達となり、アナも加わって4人で遊ぶようになるイダでしたが、ベンの能力がスイッチとなりアイシャやアナも能力を開花しはじめます👉 しかしながら、やがてベンのダークな内面が目覚め始め、彼は覚醒した特殊な能力を使って自身にとって忌まわしい存在の母親や学校の先輩を標的に恐ろしい危害を加え始めるのでした👉 ついにイダやアイシャにまでベンの危害が迫る中、イダはベンの暴走を阻止すべく、決死の行動を起こすのですが… 主人公イダ役を演じる女の子の演技が特に良いですね👉 本作の題名となっている”イノセンツ”を文字通り表す、子供しか持ちえない無垢な表情と瞳にやられてしまう1本👉

📺 No.236 『ザ・クリエイター/創造者 (2023年 アメリカ映画) 』

こちらは相当な制作費をかけたSF大作👉 近未来、高度に発達したAIと人類との戦争が勃発、その後世界は人型AIを軸とするすべてのAIを排除する方針を決定👉 抵抗するAIに対しての排除作戦が進む中、東南アジアのある地域においては、AIが中心となって組織を作るレジスタンスがなんとか活動を続けていました レジスタンスの指導者でありAIの設計者である謎の人物”ザ・クリエイター”が状況を一変させる究極兵器を開発したとの情報を得た人類軍は、主人公ジョシュアを極秘作戦のチーフとして現地に向かわせます👉 彼は過去の作戦中に愛する人と生死不明のままに生き別れ、心に痛手を負う特殊部隊の隊員でした 敵地に何とか潜入したジョシュア達でしたが、そこで幼い子供の姿をした謎の人型AIアルフィーと接触👉 このアルフィーとの出会い、そして”ザ・クリエイター”との対面がジョシュアの心を大きく変え、地球の未来を変える行動に向かわせるのでした… 鍵を握るアルフィーを演じる子役さんの無垢な愛しさが際立ちます👉 人間よりよほど人間的と思わせる彼女の演技が秀逸👉 男気溢れる人型AI役として、渡辺謙さんも出演していますよ👉

📺 No.237 『アジョシ (2010年 韓国映画) 』

”アジョシ”とは、韓国語で”おじさん”を意味する言葉ですが、本作ほどこの言葉の響きが切なく感じられ、そして”カッコいいおじさん”が登場する映画は他にないでしょう👉 主人公のテシクは、無口でどこか過去の闇の暗さをまといながら、集合住宅の一角でひっそりと質屋を営みながら暮らしている謎の男(でもイケ面!)でしたが、隣に住む幼い少女ソミと知り合います 彼女はなぜか彼に心を許し彼のことを”アジョシ”と呼んで慕い始め、テシクも徐々に彼女への愛情が芽生えて心を開いていくのでした👉 そんな中ソミの母親のもとに麻薬や臓器売買をしている凶悪なマンソク兄弟の一味が押し入り、ソミは母親とともに拉致されてしまいます👉 ソミの母親は以前失敗した麻薬売りに関与していたのでした 居合わせたテシクも襲われますが彼は一味を超人的な強さで一蹴 行方不明となったソミを探すため、テシクは過去に封印していた特殊要員としての能力を解き放ち、一味とのまっとう勝負に挑むのでした… テシクの男前ぶり、苦難を強いられるソミの演技、そして冒頭に記した通り、彼女が幾度となく放つ”アジョシ”の響きが心根にグッと刺さって忘れられない一本👉

もし御興味が沸いてきましたら、皆様もぜひ一度御鑑賞を (^_-)☆



Ⅲ.2025年 幹部による 新年の抱負



今年の抱負は「**楽（らく）**」です。

いつでも『楽』を忘れずに『楽（らく）』は楽しく、楽しむ、楽（らく）に、いい意味で楽観的に、などで どんなときでもリラックスしていこう！ 行きたいと思いこの言葉にしました。気持ちを楽にして、気負わず過ごすように心がける。これ大事、ですね。この一年はそう心がけて過ごしていきます。本年も宜しくお願い致します。

（執行役員 営業統括部長 横野 和元）



今年の抱負は「**固定観念を持たない**」です。

巳は古いものを捨て、脱皮しながら大きくなり新しくなっています。私も固くなって来ている身体・発想から脱皮し新しいものを取り入れて行きたいと思います。

（執行役員 長岡営業所長 齋藤 守）



今年の抱負は「**脱皮**」です。

弊社は本年60周年を迎えます。

これまでの固定概念にとらわれず、諸先輩方が築いてきて頂いた良きものは更に進化させ、次の70周年に向け、新たなことにチャレンジする年にします。本年も宜しくお願い致します。

（本社 営業部 部長 常木 範明）



今年の抱負は

「**社内の連携を強化し明るく楽しく元気に頑張る！**」です。

今年度は、社内の連携を良くするように心がけて健康で明るく楽しく元気に過ごせるように頑張ります。本年も宜しくお願い致します。

（本社 工事部 部長 安藤 雄二）



今年の抱負は「**何事も後回しにせず、即実行**」です。

つい後回しにする事が多いので、即判断、実行して行く事を今年の抱負としてあげたいと思います。

（本社 工事部 部長 齋藤 悟）

III. 2025年 幹部による 新年の抱負



今年の抱負は「**無事故無災害の達成**」です。

軽微なものの発生が依然続いております。

重大災害に至らないよう引き続き事故発生ゼロを目指して
ご協力お願いいたします。

(本社 安全管理部 部長 小柳 厚)



今年の抱負は「**心機一転**」です。

昨年は大変忙しく慌ただしい日々が続く、いろいろなことがあった一年でした。余裕がなく暗くなっていた面も多かったため、ご迷惑をおかけしたかもしれません。今年は心機一転、何事も前向きにとらえ、明るく楽しく行動するよう心がけたいと思います。

また今年はシゲル・コーポレイション創立60周年の節目の年となります、事故クレームの無い明るい良い年になるよう頑張ります。本年もどうぞ宜しくお願い致します。

(長岡営業所 工事部 部長 廣川 和徳)



今年の抱負は「**愚公移山 (ぐこういざん)**」です。

怠らずに努力すれば、どんな事業でも必ず成功するという例えですが、今年当社が創立60周年を迎えるにあたり、会社や社員の発展、向上の為に、あらゆるものに着目し、伝承すべきもの、改善すべきものを見極め、自分の出来得る限りの事を愚公移山の精神で取り組んで参りたいと思います。

(本社 工事部 副部長 星 冠)



今年の抱負は「**初心に帰る**」です。

最近現場では、様々な要件が増えてきて作業のしにくい状況になっていますが、初心に帰り、一つ一つの作業を完璧にこなし、最善を尽くすよう頑張ります。

(本社 工事部 副部長 藤田 尚行)



今年の抱負は

「**減り張りをつけて気持ち良く仕事をする!**」です。

今年の抱負として、働き方改革を実践するなかで、時間の管理はとても大切だと思います。日々の業務をダラダラと行うのではなく、効率よく仕事をするように考え、残業も極力減らし仕事とプライベートにメリハリをつけて、充実した一年間を過ごしたいと思います。

また、今年が創立60周年を迎える年となりますが、皆さまにより一層に愛される(株)シゲル・コーポレイションになれるように貢献したいと思います。本年も宜しくお願い致します。

(長岡営業所 営業部 副部長 近藤 祐希郎)